

Nume și prenume: Dr. FLORIN ARDELEAN

Funcția: Muzeograf IA (Muzeul Memorial „Iosif Vulcan”)

Colecție: Epoca modernă – cultură și spiritualitate românească

Domeniile cercetate:

Secolul al XIX-lea și prima jumătate a secolului XX: spiritul modern și civilizația Europei Centrale

Viața și activitatea lui Iosif Vulcan; Revista de cultură Familia – seria I: longevitate, anvergură culturală și moștenire pentru generația de azi

Obiective sau teme cercetate (actuale):

Valoare și pragmatism în opera și proiectele culturale ale lui Iosif Vulcan

Evreii și Oradea

Interferențe româno-maghiare în epoca modernă

Studii:

A – cărți:

- *Dogmă și opinie. Istoria presei orădene (1989-1995)*, Editura Universității din Oradea, Oradea, 2007, 336 p.

- *Jurnalism și tranziție. Istoria presei orădene (1996-2000)*, Editura Universității din Oradea, Oradea, 2007, 335 p.

- *Familia – 150*, coordonator împreună cu Ioan Laza, Editura Universității din Oradea, Oradea, 2015, 338 pag.

- *Iosif Vulcan. La judecata urmașilor*, coordonator împreună cu Ioan Laza, Editura Eikon, București, 2016, 260 p.

- *Mass-media în post-comunism: moștenire, evoluție, tendințe*, coordonator împreună cu Ioan Laza, Editura Tritonic, București, 2016, 596 p.

- *Seduția. Voluptate, cruzime și amăgire*, eseu, Editura Humanitas, București, 2017 (ebook), Editura Eikon, București, 2017

B - articole în volume colective:

- *Modernitatea cea rea și Holocaustul*, în vol. *Evreii în lagăre și ghetouri din Europa în timpul celui de-al Doilea Război Mondial*, Academia Română, Centrul de Studii Transilvane, Cluj-Napoca, 2015

- *Familia – chipuri și întâmplări în oglinda timpului*, în vol. *Presa culturală*, Editura Universității din Oradea, Oradea, 2015

- *Revista Familia și spiritul lumii moderne*, în vol. *Tradiții ale presei științifice*, Editura Academiei Române, București, Editura David Press Print, Timișoara, 2017

- *The Jews of Oradea and the parable of the crushed olives*, în *Transylvanian Review*, nr. 4, 2013

e-mail: florinardelean@mtariicrisurilor.ro