

**Nume și prenume:** IACINTA CHIRIAC

**Funcția:** Muzeograf-conservator IA

**Colecție:** Etnografie

**Domeniul cercetat:** Conservare – depozitare, gestiunea obiectelor secției

**Obiective sau teme cercetate (actuale):**

Conservare-depozitare piese etnografice

Istoria colecțiilor secției

Probleme de organizare a patrimoniului în depozite

**Studii (selecție):**

- *Catalogul științific al unui muzeu de etnografie* (colectiv: I. Godea, A.Chiriac, E. Grigorescu, S. Toth, I.Mureșan /Chiriac/, Muzeul Țării Crișurilor), PEUCE, VII, Muzeul Deltei Dunării, Tulcea, 1977

- *Evoluția interesului pentru colecționarea pieselor etnografice în a doua jumătate a secolului al XIX-lea și prima jumătate a secolului al XX-lea în Oradea și Bihor, (I) în Biharea, XXVI-XXVII, 1999-2000, Oradea, 2005, p.263-276*

- *Secția de etnografie a Muzeului Țării Crișurilor, Oradea, între anii 1967-1971. Formare, personal de specialitate, politica de achiziții, dinamica colecției(II), Biharea, XXVIII-XXX, 2001-2003, Oradea, 2006, p.183-196*

- *Colecția Secției de Etnografie a Muzeului Țării Crișurilor. Donatori și donații. Biharea, XXXVIII, Muzeul Țării Crișurilor, Oradea, 2011, p. 195 – 231*

- *Colecția Secției de Etnografie între anii 211 – 215. Dinamica donațiilor. Biharea, XLII, Muzeul Țării Crișurilor, Oradea, p. 209 – 213*

- *Târgul meșterilor Populari din Oradea între 1994 – 206. Date statistice. Biharea XLIII, Muzeul Țării Crișurilor, Oradea, p.89 – 129*

**e-mail:** [iacintachiriac@mtariicrisurilor.ro](mailto:iacintachiriac@mtariicrisurilor.ro)