

**Nume și prenume:** Dr. SIMONA IOANA BALA

**Funcția:** Muzeograf IA

**Colecție:** Port popular

**Domeniul cercetat:** Obiceiuri tradiționale în județul Bihor

**Obiective sau teme cercetate (actuale):** Universul feminin în cultura tradițională a județului Bihor

**Cărți:**

-*“Universul feminin în cultura și spiritualitatea tradițională a poporului român. Țara Crișurilor”*, Editura Argonaut, Ed. Muzeului Țării Crișurilor, Cluj-Napoca, 2011, ISBN978-973-109-305-5; ISBN 978-973-762-121-4

- *Universul feminin în cultura tradițională a județului Bihor*

**Studii (selecție):**

*“Lioara”*, în *Biharea*, XXI/1994, Oradea, 1997, p.137-142

*“Biserica din Abram. Istoric și propuneri de conservare in situ”*, în volumul omagial: *Adevărul omenește posibil*, Oradea, 2001, p.693-704 (în colaborare cu arh. Sandu Dumitru)

*“Viața de familie în societatea rurală din Crișana”* în *Biharea*, XXXI-XXXIII / 2004-2006, Oradea, 2009, p. 7-16

*“Aspecte ale comportamentului sexual în societatea tradițională din Țara Crișurilor”* în *Istorie, etnologie, artă*, Ed. Muzeului Țării Crișurilor, Oradea, 2009, p. 361-364

*“Reconstituirea activităților gospodărești în sate din Țara Crișurilor (I)”* în *Biharea*, XXXVIII/2011, Oradea, 2011, p. 11-18

*“Reconstituirea ritualurilor de apărare a casei specifice zonei etnografice Țara Crișurilor”* volum omagial *Aurel Chiriac- interferențe culturale. Studia in honorem Aurel Chiriac Sexagenarii*, Oradea, 2012, p. 327- 331

*Biharea 1973-2013. Repertoriu bibliografic*, în *Biharea XLI*, 2014, Oradea, 2015, p. 199-230

*Considerații asupra caselor din Cauaceu, județul Bihor, în anul 2011. Tipologie și evidență*, în *Biharea*, XLII, 2015, Oradea, 2015, p. 59-96 (în colaborare cu Melania Țărău)

*Studiu de caz: evidența copiilor de vârstă școlară în 1887 în satul Sânnicolau Român, în Fragmentarium. Studii interdisciplinare în onoarea lui Aurel Chiriac*, Oradea 2016, p. 394-427

**e-mail:** [simonabala@mtariicrisurilor.ro](mailto:simonabala@mtariicrisurilor.ro)