

Nume și prenume: Ing. dr. HOCHHAUSER RONALD

Funcții: Muzeograf IA, expert al Ministerului Culturii și Identității Naționale, în domeniul bunuri de importanță tehnică, membru al Corporației Doctorilor din cadrul Academiei Maghiare de Științe

Colecție: Bunuri de importanță tehnică

Domeniul cercetat: Arheologie industrială

Obiective sau teme cercetate (actuale):

Ceasuri de turn din Oradea

Suporturi de redare analogice (discuri din ebonită, vinil)

Cărți și studii (selecție):

- *Un veac de lumină. Monografia Uzinei Electrice și a S.C. Electrocentrale S.A.* (colaborare), Editura Muzeului Țării Crișurilor, Oradea, 2003

- *Nagyvárad ipartörténete – Istoria industriei orașului Oradea* (colaborare), în *Partiumi Füzetek*, nr. 50, Oradea, 2008

- *Contribuție la o istorie a industriei de fabrică la Oradea în perioada 1848-1948*, Editura Muzeului Țării Crișurilor, Oradea, 2010

- *Din istoria discului de gramofon și de patefon* (catalog de colecție) - în curs de apariție; Studii și articole de istorie a industriei, publicate în anuare și reviste de specialitate din Arad, Cluj, Deva, Iași, Oradea, Ploiești, Reșița, Satu Mare, Zalău, respectiv Békéscsaba și Budapesta (Ungaria), peste 40 de titluri:

- *Industry and Industrialists in interwar Oradea. A few considerations based on Jewish contributions* (colaborare), în *Transylvanian Review*, vol. XX, (Supplement), no.1, 2011;

- *Fragmente din istoria aparatelor de redat sunetul, a accesoriilor acestora și a unor suporturi de înregistrare, văzută în lumina publicității din presa orădeană a primei jumătăți a secolului al XX-lea*, în *Buletinul Muzeului Științei și Tehnicii Ștefan Procopiu*, anul VII, nr. 7, Editura Palatul Culturii, Iași, 2013

- *Nagyvárad egykori vashídjai – A Széles utcai vashíd. (Poduri orădene de odinioară – Podul metalic rutier construit în luncă)*, în *A Magyar Műszaki és Közlekedési Múzeum Évkönyve IV.*, Editura Magyar Műszaki és Közlekedési Múzeum, Budapesta, 2015

- *110 ani de transport cu tramvaiul electric în Oradea*, în *Crisia*, XLV, Editura Muzeului Țării Crișurilor, Oradea, 2016

- *Companii din domeniul divertismentului, reprezentate prin colecția de discuri din patrimoniul Muzeului Țării Crișurilor din Oradea - file de istorie*, în *Buletinul Muzeului Științei și Tehnicii Ștefan Procopiu*, anul X, nr. 10, Editura Palatul Culturii, Iași, 2016

Recenzii (selecție):

- Helmut Kulhanek, *Construcții hidrotehnice de avangardă în Banatul Montan – Baraje, canale, tuneluri, apeducte și centrale electrice, capodopere tehnice în sud-estul Europei la începutul secolului al XX-lea*, Editura Cosmopolitan Art, Timișoara, 2011, 128 p., în *Acta Musei Devensis Sargetia*, SERIE NOUĂ (vol. VI), Muzeul Civilizației Dacice și Romane, Deva, 2015

- Viorel Rusu, Lucia Pop, *Călătorie în universul ceasului – Colecția de orologerie*, Baia Mare, Editura Eurotip, 2016, 100 p., în *Acta Musei Devensis Sargetia*, SERIE NOUĂ (vol. VIII), Muzeul Civilizației Dacice și Romane, Deva, 2017

e-mail: ronald.hochhauser@mtariicrisurilor.ro